

« Méli'Noix »

Un sentier super sympa !

**Borne n° 2 :
Le théâtre de Lambert ...**

M. Lambert LUCAS (Rue de la Citadelle)

Métier : directeur de l'Ecole communale de MELEN à la retraite

Passion : le théâtre en wallon

M : Qui vous a appris à parler le wallon ?

LL : Dans mon village natal, à Saint-Rémy, à l'époque, les filles et surtout les garçons apprenaient le wallon simplement en écoutant leurs aînés, par imprégnation avec leurs parents. Encore à l'heure actuelle, quand je revois des gens de mon âge, je commence souvent la conversation en français puis je la

continue instinctivement en wallon. Mais déjà en ce temps-là, mon papa disait : « Parlez français, Lambert ! » ...

M : Comment vous est venue cette passion pour le théâtre en wallon ?

LL : Je suis né en 1942 et quand j'étais enfant, rares étaient ceux qui avaient une radio et encore moins une télévision. Alors, quand il y avait un spectacle au village, j'accompagnais mes parents, commerçants de profession, assister aux pièces de théâtre jouées principalement en wallon.

**M : Quelle a été votre première pièce de théâtre ? Quel rôle y teniez-vous ?
Comment s'est-elle déroulée ?**

LL : C'était en 1976 quand on a créé la troupe « Les Amis Réunis », ici, à Melen, qu'à la demande de Me Baguette, j'ai rejoint le groupe. La pièce s'intitulait « Li Morli », une petite pièce chantée où j'étais simplement membre d'une chorale. On l'a jouée à la fête du village avec beaucoup d'enthousiasme et de succès. Depuis, j'ai joué au moins une centaine de pièces différentes !

M : Pourquoi préférez-vous jouer en wallon plutôt qu'en français ?

LL : C'est surtout parce que je retrouve la culture de mon enfance et parce que j'aime parler et jouer wallon. Toutefois, je joue également en français à l'occasion.

M : Avez-vous toujours le trac lorsque vous montez sur scène ?

LL : On a toujours l'estomac noué mais avec le temps et l'habitude, ce trac disparaît. De plus, lorsqu'on joue avec un partenaire qui connaît bien son rôle, on est plus en confiance.

M : Quel genre de rôles préférez-vous ?

LL : J'ai toujours aimé jouer les rôles de fantaisistes car on s'amuse beaucoup et cela fait rire le public qui applaudit. Avec l'âge, maintenant, on me confie plus vite des rôles de pères, agréables également, et on laisse les fantaisistes aux plus jeunes comédiens.

Retrouvez l'entrevue complète en vidéo sur <http://www.soumagne.be/melinoix/pages/melinoix.cfm>

Jeu : Que signifie le mot wallon suivant : « *li tchèt* » ?

Le chien (S) / Le chat (L) / Le cheval (P)

CODE-CADENAS : 2^e chiffre

Résultat de 2 à la puissance 2

Gardez puis jetez vos déchets
dans une poubelle, SVP.



Commune de
Soumagne
ENSEIGNEMENT
Ecole communale de Melen



Mascotte dessinée par Alain WEBER